021988

6 1 2

ТУ–19–241–82

8

1


студия
ДИАФИЛЬМ

Сергей Макаров

Необыкновенные приключения школьника Бобки, который изобрёл летающий стул

Часть 2-я

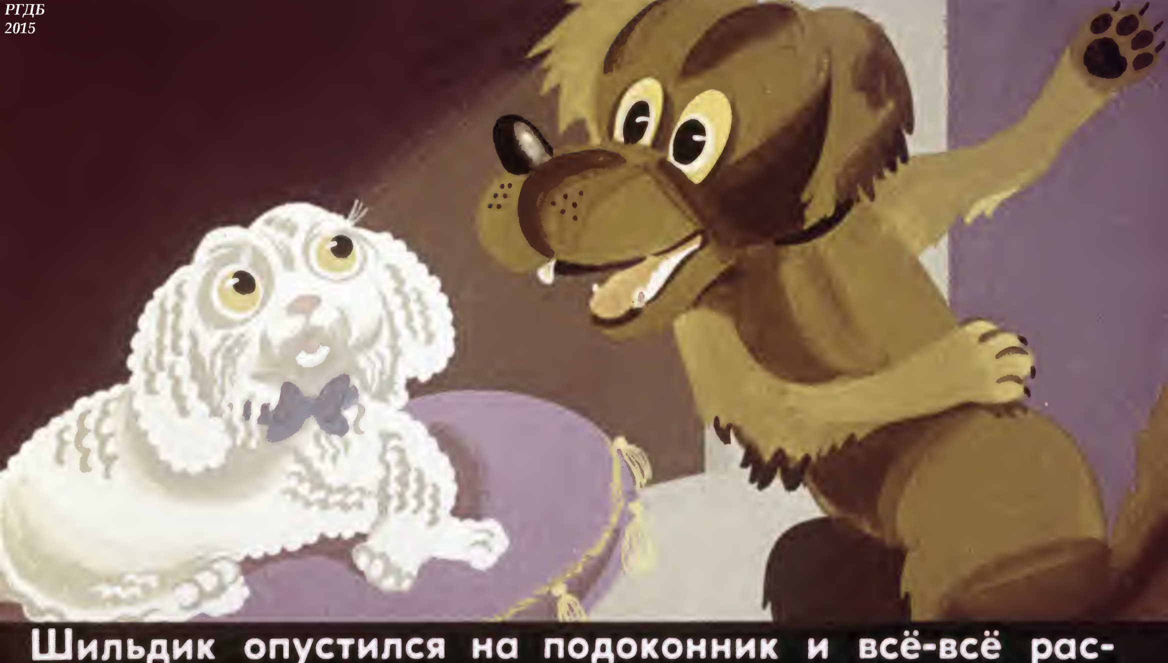
художник В. Красновский



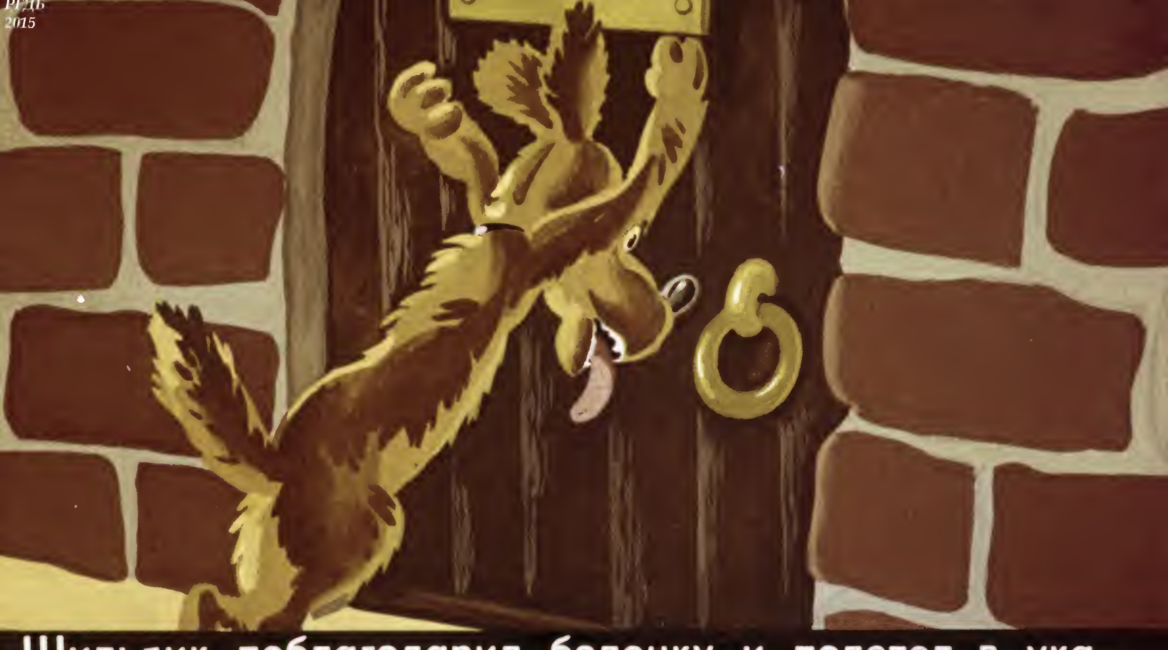
Шильдик летал от одного дома к другому, заглядывая в тёмные окна, но без пользы. Он знал, что у профессора самый синий нос в стране, но ночью все люди серы, как утверждают кошки, а уж носы и подавно.



Шильдик совсем отчаялся, как вдруг в 14799 окне, в которое он заглянул, показалась мордашка очаровательной болонки. Шильдик тут же превратился опять в собачку. «Гав-спадин незнакомая собачка,— сказала болонка.— В чём причина вашего летания и заглядывания в окна?»



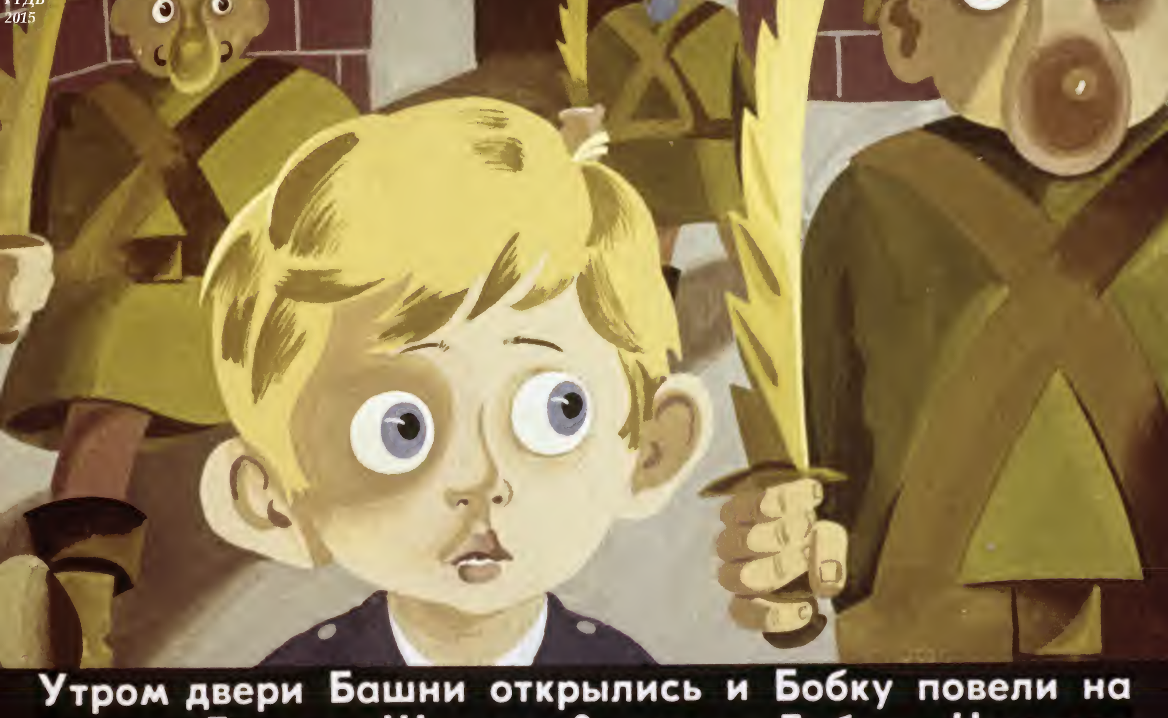
Шильдик опустился на подоконник и всё-всё рассказал. «Вам со мной повезло,—сказала Болонка.— Профессор Укуси Кусаку—мой близкий друг и живёт в четвёртом доме направо. Только стучите громче, профессор глуховат».



Шильдик поблагодарил болонку и полетел в указанном направлении, нашёл нужный дом и прочёл табличку: «Профессор Кислых Щей Укуси Кусаку». И застучал в дверь изо всех сил, прямо забарабанил лапами.



На пороге появился старичок. «Погибает Бобка! — выпалил Шильдик. — Прекрасный человек! Друг собаки! Выручите его! Спасите!» — «Я-то помогу, а вот кто мне поможет?» — и профессор рассказал Шильдику о своей беде. Но об этом, ребята, вы узнаете позже...



Утром двери Башни открылись и Бобку повели на казнь. «Где же Шильдик?—думал Бобка.—Неужели не нашёл профессора? Ох, как это плохо! Я погиб. Синеносцы мне завидуют, а я себе не завидую!»



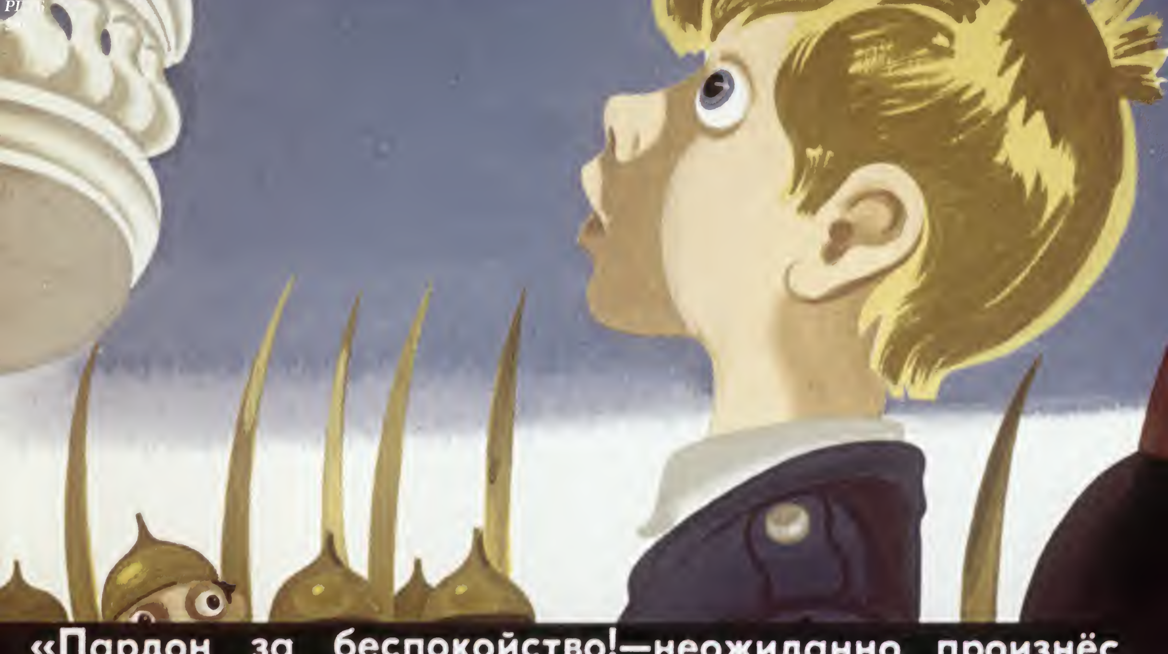
Вот уже палач Карамультук вытащил острую саблю, а заспанный император Синенос Последний вышел на балкон своего дворца, чтобы по обычаю предков подать синим носовым платком сигнал казни, а Шильдика всё ещё не было.



Но что за заминка? Император роется в карманах и никак не может найти платка. Все министры и придворные шарят по своим карманам, но ни у кого нет платка...



«Это я у них повытаскивал платки,—шепчет Бобке на ухо превратившийся в муху Шильдик.—Меня так научил сделать профессор Укуси Кусаку. А тебе, Бобка, он велел поступить так...» Бобка всё выслушал и поступил так, как было велено...



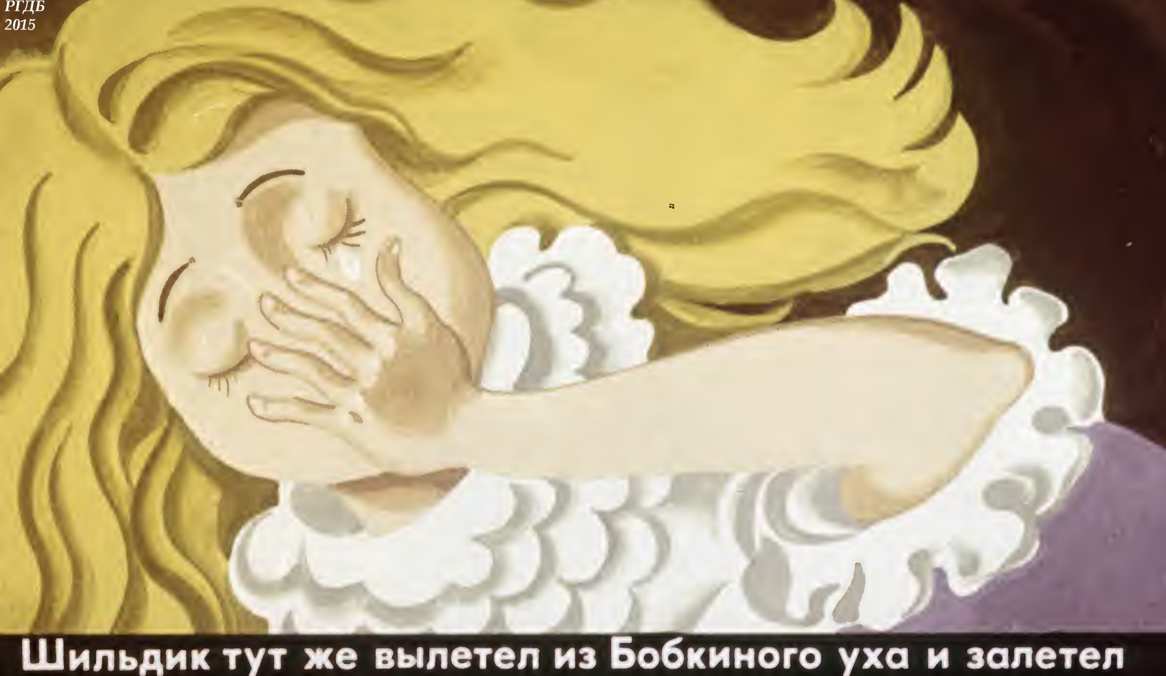
«Пардон за беспокойство!—неожиданно произнёс Бобка.—Вы, конечно, можете меня казнить. Как говорится, дело хозяйское. Но тогда и дочке вашей—каюк, к сожалению... А, например, вылечить её—это для меня раз плюнуть, честное слово».



Император так и застыл с куском тряпки в руках, которую услужливый министр Недураки оторвал от своих штанов. «Бики-трики! Ого-го касюнчик!»—сказал император. Это был приказ: «Не казнить, помиловать и мигом отвести во дворец к моей дочке».



Принцесса Тягомото была девочкой лет семи. Она лежала в постели, бледная и грустная. Вот уже сто дней она не говорила ни слова и ничего не ела, а пила лишь томатный сок.



Шильдик тут же вылетел из Бобкиного уха и залетел принцессе в нос и стал изо всех сил щекотать там лапками. Так научил его профессор Укуси Кусаку. Принцесса поморщилась и сказала по синеносски: «А-а-а-пчхи!»



Она чихнула так громко, что императорский кот Кисимури от неожиданности выпустил из когтей мышь, которая запищала от радости и тут же юркнула в норку.



При чихе у принцессы Тягомото изо рта вылетел золотой шарик и—цок-цок-цок!—запрыгал по мраморному полу. Принцесса тоже запрыгала, только на кровати, и закричала: «Ура-а-а!»



«Ну и колдовство!—подумал император.—Лучше я его не казню, а женю на принцессе и сделаю главнокомандующим над всей моей армией». И всё это он высказал вслух.



Но Бобка от всего отказался. «Мне ещё надо учиться,—сказал он.—И потом я человек мирный и не хочу быть военным, даже главнокомандующим. Лучше верните мне мой стул, и я улечу в Синегорию, чтобы помочь профессору Укуси Кусаку...»



Стул Бобке вернули, и он с Шильдиком, снова превратившимся в собачку, полетел в далёкую Синегорию. «Там находится гора Неизвестной Тайны,— сказал Бобке Шильдик.— А в горе ущелье, а в ущелье... словом, ты сам всё увидишь!»



Друзья приземлились на вершине самой высокой горы, топнули, плюнули (так велел профессор Укуси Кусаку), и тут же земля треснула и в горе образовалось ущелье.



Друзья подлетели к огромной пещере, где на камне виднелась выдолбленная надпись: «НОСЬ-НОСЬ ПО КЛИЧКЕ ПАРАЗИТ. ОБЕД КРУГЛОСУТОЧНО. КОСТЛЯВЫХ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ». Шильдик сразу оробел, но Бобка ничуть не сдрейфил.



Он мучительно вспоминал, где он мог слышать это имя — «Нось-Нось». И вдруг из пещеры стал выползать огромный дракон. «ОГО-ГО, — заскрипел он всеми своими восемнадцатью пастями, — я славно пообедаю!» И щёлкнул восемнадцатью челюстями.



«Бежим!»—крикнул испуганный Шильдик. И Бобка бросился за ним, волоча за собой стул. Но куда было бежать? Ущелье-то было безвыходное...



Головы дракона немного повздорили между собой, которой из пастей достанутся Бобка и Шильдик, но потом сообразили, что добыча пойдёт в живот. И тут Бобка вспомнил: «Стреляй в Нось-Нося из ножек!» Последние слова учительницы.



Бобка мигом перевернул стул и направил ножки на дракона. «Др-др-р-р-р!»—раздалось вдруг. Из ножек вырвалось пламя и посыпались пули. Бобка догадался—это были волшебные отравленные пули.



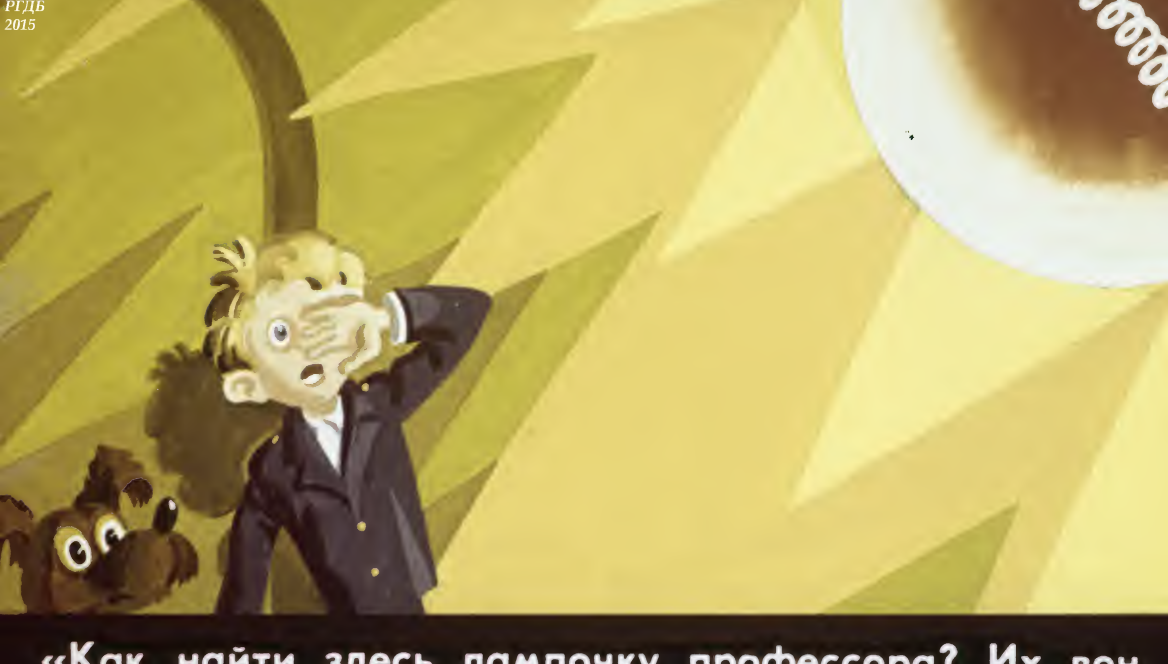
Нось-Нось заорал, как кот, которого тащат за хвост, и тут же сдох. Напоследок он всё же выплюнул из пастей несколько пулек.



Отважные путешественники, оставив стул, вошли в пещеру. Когда их глаза привыкли к темноте, они разглядели железную дверцу. «Войдём?» — храбро спросил Шильдик. «А то как же!» — ответил Бобка.



Они очутились в ярко освещённом зале. Лампочек здесь горело больше, чем звёзд на небе. «Это— лампочки жизни,—пояснил Шильдик.—Каждая лампочка—чья-нибудь жизнь. Если волосок перегорел— это смерть пришла. Я обещал найти лампочку профессора Укуси Кусаку и продлить ему жизнь».



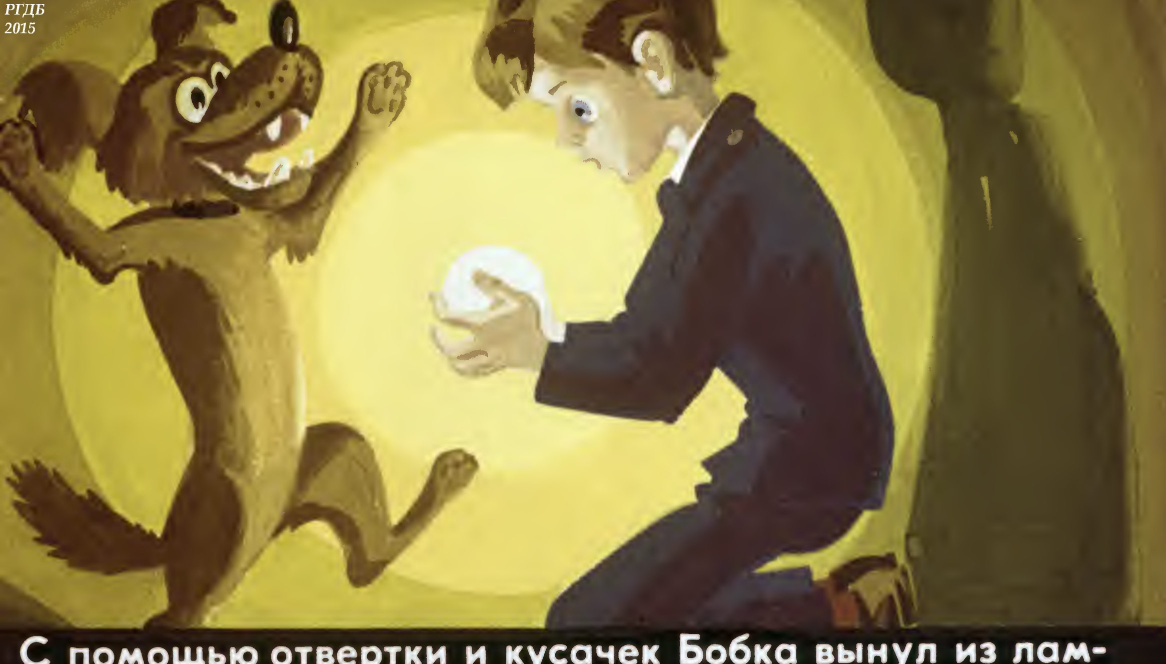
«Как найти здесь лампочку профессора? Их вон сколько!»—заметил Бобка. «Найти очень легко,—сказал чей-то голос.—Нужно только хорошо знать алфавит. Все лампочки расположены по алфавиту».



Друзья обернулись и увидели древнюю старушку. «У нас в школе каждый первоклашка знает алфавит,—гордо сказал Бобка.—А я уже во втором!»—«Ну тогда нет ничего проще. Возьмите из моей пряжи один волосок, вставьте в лампочку, и жизнь профессора продлится».



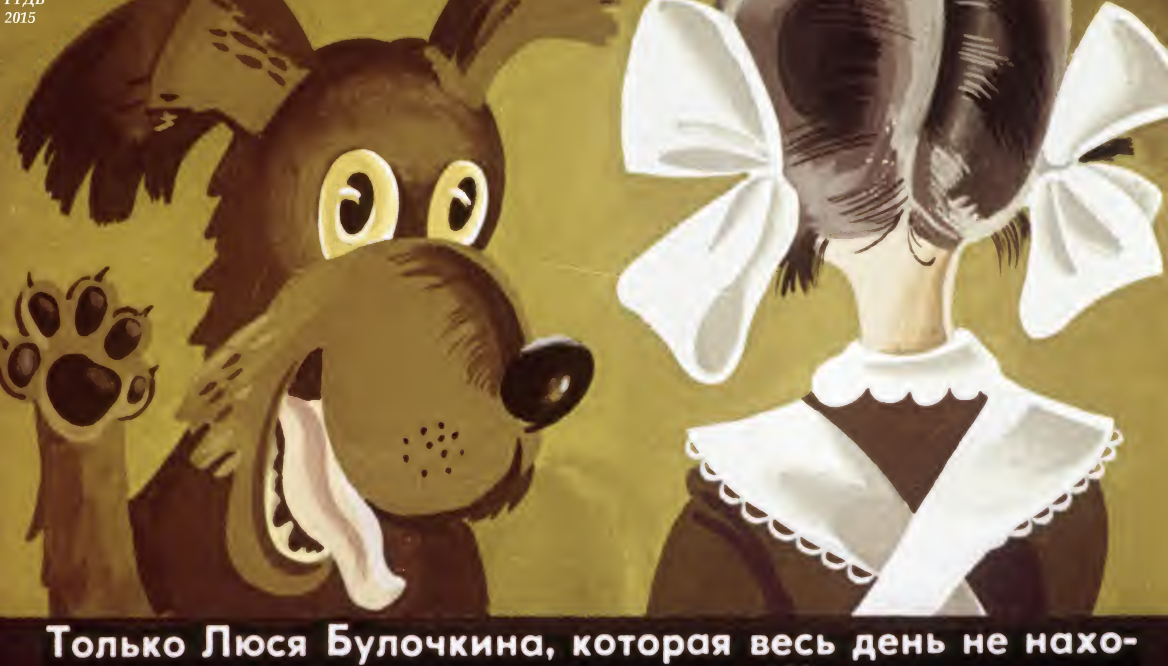
Бобка схватил волосок и помчался искать нужную лампочку. Шильдик еле за ним поспевал. Только в 3214 ряду он обнаружил лампочку, в которой волосок едва-едва горел.



С помощью отвертки и кусачек Бобка вынул из лампочки старый волосок и вставил новый. Лампочка вспыхнула ярким светом. «Теперь профессор будет жить долго!»—радостно воскликнул Шильдик и даже заплясал на двух лапах.



Не станем рассказывать, как Бобка и Шильдик вернулись домой. И так ясно, что на стуле. Скажем лишь, что Бобка пропустил в школе только один день занятий. Он хотел объяснить учительнице — почему, но она сказала: «Не надо. Я знаю. У тебя была уважительная причина».



Только Люся Булочкина, которая весь день не находила свою собачку, спросила: «Шильдик, ты где пропадал?» И Шильдику пришлось рассказать всю историю с начала до конца. Но мы-то её уже и так знаем, поэтому...

Конец

Сценарий М. ЛАНДМАНА
Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ
Д-271-84

103062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30